

Brosse restauration

Fabriquées de façon artisanale, les brosses japonaises sont traditionnellement utilisées pour la restauration et les arts graphiques. La gamme que nous vous proposons est d'une finition exemplaire, fabriquée sans lien métallique pour écarter tout risque d'oxydation et d'abrasion.

Les brosses Japonaises « restauration » sont spécialement conçues et utilisées pour le dépoussiérage en profondeur sur de grands formats. Etudiées pour le travail délicat en restauration de documents ou sur papier japon, elles sont utilisées pour l'encollage, le lissage ou le marouflage.



Mizubake

Brosse à mouiller ou à humecter

A



Kuroge Tsukemawashi

Brosse à lisser qui peut être utilisée pour un dépoussiérage incrusté

B



Tsukemawashi

Brosse à encoller et à lisser

C



Noribake

Brosse à encoller qui peut être utilisée pour un dépoussiérage en douceur sans risque d'abrasion

D



Noribake

Brosse à encoller et à lisser

E



Noribake

Brosse à encoller et à lisser

F



Nazebake

Brosse ferme à lisser

G



Uchibake

Brosse polyvalente à lisser

H



Mini Tsukemawashi

Brosse à encoller petit modèle

I



Mini Noribake

Brosse à encoller et à lisser petit modèle

J

Réf.	Vis.	Désignation	Dim. Brosse	Soies/fibres	Longueur de soies
C6411001	A	Mizubake	14,61 x 0,5 cm	100% Soies de cerf	3 cm
C6411002	B	Kuroge Tsukemawashi	14,61 x 0,5 cm	100% Soies de cheval	2,54 cm
C6411003	C	Tsukemawashi	14,61 x 0,5 cm	100% Soies de chèvre	2,54 cm
C6411004	D	Noribake	14,61 x 1,1 cm	100% Soies de chèvre	3,5 cm
C6411005	G	Nazebake	14,61 x 0,63 cm	Fibres de palmier chanvre	6 cm
C6411006	H	Uchibake	14,61 x 2,22 cm	Fibres de palmier chanvre	8,9 cm
C6411021	E	Noribake	17,9 x 1,8 cm	100% crins de cheval	3,3 cm
C6411022	F	Noribake	17,9 x 1,8 cm	Soies de chèvre et de porc	3,3 cm
C6410023	I	Mini Tsukemawashi	9 x 6 cm	100% Soies de cheval	2 cm
C6410024	J	Mini Noribake	9 x 6 cm	100% Soies de chèvre	2 cm